



PROGRAMA: SABERES PARA O
FORTALECIMENTO DO LIVRO, LEITURA,
LITERATURA E BIBLIOTECA

Curso de Gestão de Bibliotecas Públicas e Comunitárias

CONHEÇA OS NOSSOS PROFESSORES

Apoio Institucional:



Escritório Estadual do
Ministério da Cultura
em Mato Grosso

Realização:



Rede Nacional
escolas Livres
de Formação
em Arte e Cultura

MINISTÉRIO DA
CULTURA



Prof. Dr. José Castilho Marques Neto

Currículo resumido:

Doutor em Filosofia pela Universidade de São Paulo/USP, professor aposentado na Universidade Estadual Paulista/UNESP, pesquisador, conferencista, escritor, editor e publisher, gestor público. É consultor internacional na JCastilho – Gestão&Projetos – Livro-Leitura-Biblioteca (www.jcastilhoconsultoria.com.br) e Conselheiro de várias instituições culturais e educacionais.

Dirigiu diversas instituições culturais ligadas ao livro e à formação de leitores: Editora UNESP (27 anos), Biblioteca Pública Mário de Andrade - São Paulo (3 anos), Secretário Executivo do Plano Nacional do Livro e Leitura do Brasil (8 anos). Presidiu em vários mandatos a Associação Brasileira e a Associação Latino-americana de Editoras Universitárias - ABEU e EULAC. Escreveu livros e artigos em sua área de atuação. A Lei 13.696/2018, da PNLE - Política Nacional de Leitura e Escrita do Brasil - é apelidada com seu nome em reconhecimento ao seu trabalho em prol do livro e da formação de leitores.



Aulas que ministrará:

AULA 01 - AULA INAUGURAL - Fortalecimento do livro, leitura, literatura e biblioteca no Brasil.

AULA 13 - POLÍTICAS PÚBLICAS DE LEITURA - A ORIGEM DO PLANOS DE LEITURA NO BRASIL



PROGRAMA: SABERES PARA O
FORTALECIMENTO DO LIVRO, LEITURA,
LITERATURA E BIBLIOTECA

Prof. Dr. Cristian Brayner

Currículo resumido:

Cristian Brayner, é graduado em Filosofia, Direito, Tradução, Letras (Francês) e Biblioteconomia. Mestre em Ciência da Informação, Doutor em Literatura e Práticas Sociais e Pós-doutor em História.

Atua na área do patrimônio cultural há 25 anos, tendo sido Diretor do Departamento do Livro, Leitura e Bibliotecas do Ministério da Cultura e Subsecretário da Secretaria de Cultura do Distrito Federal. Venceu o Prêmio Casa de las Américas (Cuba) e o Concurso Latino Americano de Investigación en Bibliotecología, Documentación, Archivística y Museología Fernando Báez (Argentina).



Aulas que ministrará:

AULA 02 – BIBLIOTECAS PÚBLICAS COMO FERRAMENTA DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL.

AULA 03 - HISTÓRIA DA BIBLIOTECA

AULA 04 – PROFISSIONAL BIBLIOTECÁRIO NAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS

AULA 12 – BIBLIOTECAS ESCOLARES

AULA 19 - O PAPEL SOCIAL E CIDADÃO DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS NA PROMOÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS E NA DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO.

AULA 20 - ACESSIBILIDADE EM BIBLIOTECAS

AULA 21 - BIBLIODIVERSIDADE: LITERATURAS E REPRESENTATIVIDADE



PROGRAMA: SABERES PARA O FORTALECIMENTO DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECA

Prof.^a Dr.^a Denise Mancera Salgado

Currículo resumido:

Denise Mancera Salgado possui mestrado em Ciência da Informação pela Universidade de São Paulo, com dissertação intitulada "O controle de autoridade sob a norma RDA". Especialização em Gerência de Sistemas e Serviços de Informação pela FESPSP, graduação em Biblioteconomia pela Universidade do Estado de Santa Catarina. bibliotecária do Tribunal de Contas do Município de São Paulo. Membro do Grupo de Trabalho em Catalogação (GT-CAT), da Federação Brasileira de Associações de Bibliotecários, Cientistas da Informação e Instituições (FEBAB).



Aulas que ministrará:

AULA 05 - GESTÃO DE ACERVO

AULA 06 - NOÇÕES BÁSICAS DO SERVIÇO - PROCESSAMENTO TÉCNICO



PROGRAMA: SABERES PARA O
FORTALECIMENTO DO LIVRO, LEITURA,
LITERATURA E BIBLIOTECA

Prof^a. Ma. Jullyana Araujo

Currículo resumido:

Jullyana Araujo, bibliotecária, mestra em Preservação de Acervos de C&T pelo PPACT/ MAST, doutoranda em Museologia e Patrimônio pelo PPGPMUS/UNIRIO e produtora de conteúdo sobre preservação e conservação preventiva em bibliotecas no perfil @preservabiblio no Instagram. Além disso, também faço parte do Grupo de Estudo e Pesquisa em Patrimônio Bibliográfico e Documental (GEPPBD/IBRAM), do Grupo de Discussão em Coleções Especiais Jurídicas (GDCEJ/GIDJ-RJ) e



Aula que ministrará:

AULA 07 - NOÇÕES DE PRESERVAÇÃO, CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE LIVROS.



PROGRAMA: SABERES PARA O
FORTALECIMENTO DO LIVRO, LEITURA,
LITERATURA E BIBLIOTECA

Profª. Drª. Liliana Giusti Serra

Currículo resumido:

Liliana Giusti Serra é Graduada em Biblioteconomia e Documentação pela Fundação Escola Sociologia e Política de São Paulo (FaBCI/FESPSP), especialização em Gerencia de Sistemas pela FESPSP, Mestrado em Ciência da Informação pela Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (ECA/USP), doutorado em Ciência da Informação pela Universidade Estadual Paulista (UNESP), pós doutorado na University of Illinois at Urbana-Champaign (UIUC). Profissional da Informação dos sistemas Sophia Biblioteca, Philos e Sophia Acervo.

Autora da obra Livros digitais e bibliotecas, editado pela FGV. Diversas publicações em periódicos nacionais e estrangeiros e capítulos de livros nas temáticas de livros digitais, catalogação, bibliotecas e repositórios digitais, linked data, entre outras temáticas relacionadas.



Aula que ministrará:

AULA 08 - TECNOLOGIA E ORGANIZAÇÃO DA INFORMAÇÃO



PROGRAMA: SABERES PARA O
FORTALECIMENTO DO LIVRO, LEITURA,
LITERATURA E BIBLIOTECA

Prof^a. Mayara Cabral – Biblio Marketing

Currículo resumido:

Mayara Cabral Cosmo, bibliotecária formada pela UFF, com MBA em Comunicação e Marketing em Mídias Digitais (UNESA), mestranda do Programa de pós-Graduação em Ciência da Informação (IBICT-UFRJ), idealizadora do projeto Biblio Mkt.

Aula que ministrará:

AULA 09 - MARKETING DE BIBLIOTECAS



PROGRAMA: SABERES PARA O
FORTALECIMENTO DO LIVRO, LEITURA,
LITERATURA E BIBLIOTECA

Prof^a. Ma. Camila Rodrigues Leite

Currículo resumido:

Doutoranda em Educação pela UERJ (2023), Mestre em Educação Brasileira (2005) e Pedagoga (2002) pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Arte Educadora, brincante e mediadora de leitura formada pelo Instituto de Arte TEAR. Integra a Pororoca Coletiva - <https://pororoca.org.br/> e o coletivo Pluriverso - <https://pluriverso.online/>. Experiência profissional nas áreas de Educação Popular, Bibliotecas Comunitárias, Arte, Cultura e Cidadania, Formação de Leitores e Políticas Públicas. Foi assessora pedagógica do Programa Nacional Prazer em Ler (2010 a 2020), da RNBC - Rede Nacional de Bibliotecas Comunitárias, atuando diretamente com mais de 110 bibliotecas comunitárias em vários estados brasileiros (PA, MA, CE, BA, PE, MG, RJ, SP, RS).

Foi consultora da área de Educação do Instituto Desiderata (2011-2017) e articuladora da RECA - Rede de Educação com Adolescentes (2016 a 2018). Integrou o Grupo de Pesquisa Educação e Mídia (GRUPEM) na PUC-Rio (2003 a 2008). Foi coordenadora pedagógica do Instituto de Arte TEAR (2005 a 2007); coordenadora geral do Instituto de Arte TEAR (2008 a 2013) e vice-presidente do Instituto de Arte TEAR (2008 a 2016).



Aulas que ministrará:

AULA 10 – BIBLIOTECAS COMUNITÁRIAS

AULA 22 - A JUVENTUDE COMO PROTAGONISTA NAS AÇÕES DA BIBLIOTECA E POLÍTICAS PÚBLICAS



PROGRAMA: SABERES PARA O
FORTALECIMENTO DO LIVRO, LEITURA,
LITERATURA E BIBLIOTECA

Profª. Cátia Lindemann

Currículo resumido:

Bibliotecária Ativista de Biblioteconomia Social: livros do povo e para o povo, inclusive no cárcere; Pioneira na temática de Bibliotecas Prisionais no Brasil dando o conceito inédito ao tema enquanto pesquisa científica; Responsável pela primeira Comissão Brasileira de Bibliotecas Prisionais;

Representante das Bibliotecas Prisionais no Conselho Nacional de Justiça (CNJ) dentro do "Primeiro Plano Nacional de Fomento à Leitura nas Prisões" que reformulou a remição de pena pela leitura e inseriu as Bibliotecas Prisionais como prerrogativa para aplicação da ação; Representante da América Latina e Caribe dentro do GT Prison Libraries da IFLA e UNESCO.

Aula que ministrará:

AULA 11 – BIBLIOTECA PRISIONAL: REALIDADE E DESAFIOS



Prof.^a Dr.^a Fabíola Farias

Currículo resumido:

Fabíola Farias é graduada em Letras, mestre e doutora em Ciência da Informação pela UFMG, com pós-doutorado em Educação pela UFOPA e em Estudos de Linguagens pelo CEFET-MG.

Foi Diretora de Ações de Incentivo à Leitura da Superintendência de Bibliotecas Públicas / Secretaria de Estado de Cultura de Minas Gerais (2007-2010) e Gerente de Coordenação de Bibliotecas e Promoção da Leitura da Fundação Municipal de Cultura de Belo Horizonte (2010-2018). Desde 2010 é leitora votante da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil.



Aulas que ministrará:

AULA 14 - PLANO MUNICIPAL DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECA (PMLLLB) – PARTE 1

AULA 15 - PLANO MUNICIPAL DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECA (PMLLLB) – PARTE 2

AULA 26 - PRODUÇÃO DE EVENTOS LITERÁRIOS E ATIVIDADES CULTURAIS NA BIBLIOTECA.



Prof^a. Waldineia Almeida

Currículo resumido:

Ativista da Biblioteconomia Social. Bibliotecária CRB1 2979, graduada pela Universidade Federal de Mato Grosso/Campus de Rondonópolis (2012) Foi Bibliotecária no SENAI. Respondeu pela Coordenadoria do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Mato Grosso – SEBP-MT de 2016 a 2023 desenvolvendo atividades de apoio; serviço de informatização do acervo das bibliotecas públicas de Mato Grosso; formadora do programa de qualificação de agentes das bibliotecas públicas, de forma descentralizada; apoio ao serviço de seleção do acervo; idealizadora e executora do Projeto Revita Bibliotecas MT, Orientadora e articuladora na construção de políticas públicas de Livro e Biblioteca no estado de Mato Grosso.

Foi conselheira do CRB-1 por duas gestões, organizadora e coordenadora de 5 Fóruns Estaduais de Bibliotecas. Secretária Executiva do Conselho Estadual dos Direitos da Pessoa Com Deficiência – CONEDE de 2022 a 2023 Ex-Secretária Executiva do Plano Estadual do Livro, da Leitura, da Literatura e da Biblioteca de Mato Grosso. Coordenadora na elaboração e aprovação da Lei 11.820/2022 que institui o Plano Estadual do Livro, da Leitura, da Literatura e da Biblioteca de Mato Grosso. Ganhadora do Prêmio Medalha Rubens Borba de Moraes no ano de 2021. Homenageada Bibliotecária Destaque da Região Centro Oeste 2022. Atualmente é Coordenadora das Bibliotecas Públicas e Secretária Executiva do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Sorriso -MT.

Aula que ministrará:

AULA 16 - CONHECENDO O PELLB – PLANO ESTADUAL DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECA DE MATO GROSSO.



PROGRAMA: SABERES PARA O FORTALECIMENTO DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECA

Prof^a. Ma. Dianne Cristine Rodrigues Melo

Currículo resumido:

Fonoaudióloga, especialista em Linguagem e Mestre em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem pela PUC-SP. Há mais de 20 anos, dedica-se ao desenvolvimento da comunicação humana, por meio de atendimentos clínicos, elaboração e implementação de programas de formação e assessoria às escolas e OSCs, desenvolvendo programas de inclusão e de formação continuada para educadores. Durante 13 anos, atuou em diversas frentes no Itaú Social. Participou da elaboração, implantação, acompanhamento e avaliação de programas e projetos desenvolvidos na área de gestão educacional, educação integral e leitura e escrita, como o Programa Escrevendo o Futuro, Olimpíada de Língua Portuguesa e o Leia com uma Criança. Coordenou o programa de Voluntariado e atuou com o fortalecimento de Organizações da Sociedade Civil. Implementou e coordenou a área de Engajamento Social e Leitura que fomentou diversos projetos relevantes na área do livro, leitura, literatura e biblioteca.

Em 2019, foi ganhadora do Prêmio Jabuti com o Programa Leia com uma Criança no eixo. Inovação: Fomento à Leitura. É membro do grupo coordenador da Rede LEQT - Rede de Leitura e Escrita de Qualidade para Todos do GIFE e faz parte do Conselho do Instituto Emília. Atualmente, trabalha como formadora, palestrante, curadora de conteúdos e consultora na LEDUCA - Consultoria em Linguagem e Educação.



Aula que ministrará:

AULA 17 - MAPEAMENTO DOS PLANOS DO LIVRO E LEITURA REALIZADO PELA REDE LEQT



PROGRAMA: SABERES PARA O FORTALECIMENTO DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECA

Prof.^a Esp. Érica Verçosa - CEDINHO

Currículo resumido:

Érica Verçosa é pedagoga, especialista em Literatura Infantil e Juvenil, Mediadora de leitura literária, Mediadora de Biblioterapia, Contadora de Histórias, estudante de Arteterapia e mestranda na UFRPE/FUNDAJ. Tem larga experiência como formadora de diversos profissionais que atuam na área da formação leitora, é ativista na luta pela garantia da democratização do acesso ao livro, a leitura e a literatura a partir da existência de bibliotecas.

Integrante do Núcleo do Cuidado Humano (UFRPE), do Grupo de Estudos da Transdisciplinaridade, da Infância e da Juventude (GETIJ/UFRPE), Coordenadora do projeto Pode entrar, Dona morte! Diálogos sobre o viver e o morrer a partir das histórias, e desenvolve rodas de Biblioterapia com as crianças atendidas pelo NACC – Núcleo de Apoio à Criança com Câncer. Atua como consultora e assessora em Educação e Desenvolvimento de Grupos, desde 2010 pelo Centro de Educação e Desenvolvimento Integral – CEDINHO e na Pororoca Coletiva.



Aula que ministrará:

AULA 18 - MEDIADORES DE LEITURA: A DIFERENÇA ENTRE LER E CONTAR UMA HISTÓRIA.



PROGRAMA: SABERES PARA O FORTALECIMENTO DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECA

Prof^a. Esp. Cida Fernandez

Currículo resumido:

Cida Fernandez é bibliotecária, graduada pela UFPE, especialista em biblioterapia pela Unochapecó. Defensora de Direitos Humanos, foi responsável pelo Programa Direito à Leitura do Centro de Cultura Luiz Freire. Pesquisadora e desenvolvedora de metodologias formativas, ministra cursos para formação de profissionais nas áreas de formação de leitores, organização e gestão de acervos literários e incidência em políticas públicas de educação e cultura.

Aula que ministrará:

AULA 23 - A BIBLIOTECA E A AGENDA 2030 DA ONU - ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS



Prof.^a. Dr.^a. Leda Maria Araújo

Currículo resumido:

Leda Maria Araújo, é Doutora em Ciência da Informação pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Possui Mestrado em Ciência da Informação pela Universidade Estadual de Londrina (2015). É especialista em gestão de bibliotecas escolares pela Universidade Estadual de Londrina (2013). Possui graduação em Biblioteconomia pela Universidade Estadual de Londrina (2004). Atuou por sete anos na Biblioteca Escolar do colégio Prof. Maria Cintra de Alcântara pelo programa Paraná Educação. Atuou por seis anos na Abec - (Associação Brasileira de Educação e Cultura) como coordenadora das bibliotecas escolares e comunitárias da província Marista Brasil Centro Sul.

Atua desde 2010 como gestora cultural - serviços de biblioteconomia na Prefeitura Municipal de Londrina e desde 2016 é Diretora das Bibliotecas Públicas Municipais de Londrina. Elabora e executa projetos culturais e literários para diversas faixas etárias. Possui experiência na área da Ciência da Informação, com ênfase em gestão e administração de Bibliotecas e unidades informacionais. Atua principalmente nos seguintes temas: Gestão de Bibliotecas, Gestão da Informação, Sistemas de Bibliotecas, Bibliotecas em Rede, Bibliotecas Públicas, Memória Institucional, Bibliotecas Escolares, Comunitárias e Especializadas, Mediação da Informação, Formação do leitor por meio da leitura de literatura, Políticas públicas para livro, leitura e bibliotecas, Elaboração de Projetos culturais e literários para captação de recursos; Elaboração de emenda parlamentar entre outros. Ganhou o prêmio escritora do ano em 2024 na cidade de Londrina - Paraná e ficou em primeiro lugar no processo seletivo para representar o Brasil no congresso Iberoamericano de Bibliotecas Públicas que ocorrerá em Bogotá - Colômbia em outubro de 2024. Possui vários capítulos de livros e é autora da obra "Bibliotecas Escolares no Brasil, Paraná e Londrina.



Aulas que ministrará:

AULA 24 - VALORIZAÇÃO DA ESCRITA E DOS AUTORES LOCAIS E REGIONAIS

AULA 25 - CAPTAÇÃO DE RECURSOS PARA A BIBLIOTECA E PROJETOS DE INCENTIVO À LEITURA.



PROGRAMA: SABERES PARA O FORTALECIMENTO DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECA



PROGRAMA: SABERES PARA O FORTALECIMENTO DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECA

Apoio Institucional:



SECEL
Secretaria de
Estado de Cultura,
Esporte e Lazer



**Governo de
Mato
Grosso**

Escritório Estadual do
Ministério da Cultura
em Mato Grosso

Realização:



**OLHOS
D'ÁGUA**
Rede Nacional
Escolas Livres
de Formação
em Arte e Cultura

MINISTÉRIO DA
CULTURA



Mais informações:



<https://www.programalivroeitura.com.br/home>



@institutosaberes



saberesinstituto@gmail.com
curso.gestaodebibliotecas@gmail.com



66 99714-2679

Apoio Institucional:



SECEL
Secretaria de
Estado de Cultura,
Esporte e Lazer



Escritório Estadual do
Ministério da Cultura
em Mato Grosso

Realização:



Rede Nacional
Escolas Livres
de Formação
em Arte e Cultura

MINISTÉRIO DA
CULTURA

